

Pierwsza scena filmu to nagranie z monitoringu miejskiego. Widać na nim brązowy samochód poruszający się pod prąd Drogową Trasą Średnicową. Inny pojazd musi zjechać na bok, aby uniknąć zderzenia. Druga scena to nagranie z wideorejestratora świadka zdarzenia. Widać jak biały samochód musi gwałtownie zmienić pas ruchu, aby nie zderzyć się czołowo z jadącym pod prąd Renault Twingo.